



ANTONELLO TUDISCO

(+39) 3495436065

tudiscoantonello@gmail.com

www.interno5danza.com

Indirizzo :

Via Salvator Rosa 253

Napoli

PROFILO

Direttore artistico, coreografo, storico dell'arte con oltre 20 anni di esperienza, esperto nell'integrazione di eccellenze artistiche e linguaggi artistici innovativi per sviluppare e gestire progetti culturali. Una conoscenza approfondita del sistema legato alla produzione artistica e alla direzione degli spazi teatrali, nonché dei festival e delle residenze. Comprovata capacità di lavorare in gruppo. Capacità di creare reti e relazioni internazionali in vari settori del mondo dell'arte grazie anche alla conoscenza di cinque lingue e ad una personale formazione da storico dell'arte che lo porta ad avere uno sguardo aperto, non solo verso l'arte performativa ma anche verso altre forme dell'espressione artistica.

Artistic direction, TAN Theatre, Naples - 2018 - 2024

Direzione artistica per la danza e responsabile per il progetto di residenze di danza presso il Teatro TAN - Teatro Area Nord di Napoli.

Artistic projects — 2024

La Caduta: nuovo progetto di danza con il sostegno del MIC Ministero dei Beni Culturali

MORPHEE': ispirato al Sogno di mezzanotte d'estate - residenza artistica per un nuovo progetto che debutterà nel 2025. in collaborazione con il TAN - Teatro Area Nord di Napoli - Residenza Qui ed Ora_Milano - MIC Ministero dei Beni Culturali

CENABIS BENE: progetto site specific che indaga il rapporto tra l'uomo e il cibo

Teaching — 2024

Dance professional dance program

CFCM - Naples

HUMANBODIES at Artgarage - Pozzuoli

ALMAPRO - Bologna

Artistic projects — 2023

PIETAS

in coproduzione tra Interno5 danza di Napoli e il Teatro francese GRANIT-scena Nazionale (Belfort)

THE FALL OF GIANTS: progetto di danza e fotografia con il fotografo messicano David Castillo

CENABIS BENE: progetto site specific che indaga il rapporto tra l'uomo e il cibo

Direzione artistica, Festival, Napoli - 2006 - 2012 ripresa nel 2021 -22

Direzione del Festival Movimentale

Insegnamento— 2022

Docente presso l'Accademia del Teatro Nazionale di Napoli Mercadante/ Teatro di Napoli. Insegnamento di danza e movimento per attori Docente per il progetto ARREVUOTO a cura di Teatro Nazionale di Napoli Mercadante/Teatro di Napoli

Per la danza programmi di danza professionali

HUMANBODIES presso Artgarage di Pozzuoli (Napoli)

ALMAPRO di Bologna

Progetti artistici — 2022

Progetto di residenza di danza RAFT

Riprogrammati i progetti artistici:IL MONDO E' CIECO e LET ME SURVIVE

Progetti artistici - 2021

Child, progetto di residenza presso Teatri delle condizioni avverse, Lazio

Il Mondo è Cieco, Teatro Sala Assoli, Napoli

Remake di ACT OF MERCY, Napoli

Progetti artistici 2020

LET ME SURVIVE

Progetti Artistici 2019

Spettacolo ACT OF MERCY in coproduzione con il Teatro Mercadante di Napoli - Debutto presso il Teatro San Ferdinando di Napoli

LET ME SEX

Progetto di residenza tra Napoli e Hong Kong in collaborazione con il CCDC di Hong Kong

THE LAST SUPPER Progetto artistico presso la Drexel University of Philadelphia (USA)

Progetti artistici 2018

Membro della giuria della piattaforma di danza Spotlight: USA durante il festival internazionale di danza di Plovdiv in Bulgaria

Studio per ACT OF MERCY per il Ravello Festival (Napoli) e TanzMesse (Düsseldorf)

Insegnante e artista invitato al Beijing Dance festival Progetto sociale per immigrati presso il centro DEDALUS di Napoli

Direzione artistica 2005— 2017

Direzione artistica della stagione danza presso il Piccolo Bellini di Napoli

Progetti artistici 2017

EXISTO. I AM ! I DREAM ! Debutto teatro TAN - Napoli

TO BE OR BODY al Triskelion arts di NewYork/ Giugno 2017

Workshop e creazione per il SODRE National art conservatory of Montevideo in Uruguay

Progetti artistici 2016

TO BE OR BODY - a solo project - Triskelion arts New York

Chiaroscuro part 2, per il festival Dance Skopje / Macedonia

Across the Border / a journey into the beauty per il Zawirovania Festival di Varsavia and Internationale e il TanzMesse Düsseldorf

Site specific per Abundance Festival in Svezia

TO BE OR BODY al Deridda dance center in Sofia / Bulgaria

Progetti artistici 2015

Across the Border / a journey into the beauty

Living across the borders -

Chiaroscuro part1 - per il festival Dance Skopje / Macedonia

Workshop al Centro de Danza Karen Taft di Madrid, at the Festival Zawirovania in Warsaw, Festival ProArt Prague and LSA dance summer camp in Kosezcin

Progetti artistici 2014

N_a_place dance project tra Napoli e Berlino con Tamas Moricz

Vapore Corporeo per il BTT - Balletto di Torino

Direzione artistica 2008 - 2013

E45 – Naples Fringe Festival, all'interno del Napoli Teatro Festival Italia.

Progetti artistici 2013

Nefes/Respiro_every human being is an artist_ (vincitore del premio Teatri del Tempo Presente)

Move_on_Baroque , progetto tra Napoli e Newcastle

Progetti artistici 2012

Sussurri, an artistic progetto sull'opera Joseph Beuys art - debutto presso il teatro Galleria Toledo di Napoli

Re-Live Finki residenza artistica e performance in collaborazione con il PVC-dance group/ Theatre of Freiburg

Insegnamento Università Suor Orsola 2006 - 2012

Assistente per la cattedra di Etnomusicologia

Progetti artistici 2012

Sebastiano | studio e per un linguaggio, for the Dance Biennale in Venice in the frame of the project Marathon of Unexpected

Direzione artistica 2009

Festival Movimento

E45 – Naples Fringe Festival,

Partner del progetto Europeo "Focus on Art and Science/ european project", in collaboration con Fabbrica Europa e MADRE contemporary art Museum di Napoli

Produzione esecutiva, 2008

Con l'associazione interno5 per la performance "Cosa deve fare Napoli per restare in Equilibrio sopra un uovo" di Enrique Vargas and Teatro De Lo Sentidos, e la performance "You'll see: everything will be Good" di Monika Pormale.

Direzione artistica 2005 - 2007

Festival internazionale dell'attore con l'associazione culturale interno5

Art Exhibition, Peggy Guggenheim Foundation, Venice, Italy 2006

Curator assistente per la comunicazione per la mostra "Venezia: 1948-1986. La scena dell'arte"

Progetti artistici 2004/2005

Mêlon

Bathroom

Senza Peso

Assistente Curatore mostra, 2005

Mostra "Non Toccate la donna bianca"

Art Exhibition curator, Art gallery T293, Naples, Italy 2004/2005

Assistente curatore per le mostre della galleria

Ballerino, insegnante, Halberstadt, Francoforte, Napoli, Parigi 1997 / 2002

Ballerino allo Stadtteather Halberstard e per diversi progetti di danza indipendenti in diversi luoghi come Mousontourm in Germania o Teatro Bellini in Italia. Partecipa a diverse tournée di danza dentro e fuori Europa.

Studi

Lyceum Mara Fusco, Naples, Italy 1996

Diploma in classico e contemporaneo

Ha perfezionato i suoi studi con diversi insegnanti quali Antonella Bertoni, Susanne Linke, Ivan Wolfe, Enzo Moscato, Yoshi Oida, David Zambrano, Antonio Latella, Heidi Strauss, Julian Hamilton, Gregor Lustek, Teri Jeanette Weikel, Frey Faust, Janette Smith, Inaki Azpilaga.

Università Suor Orsola Benincasa, 2003

Laurea con 110 e Lode in storia dell'arte

Dottorato in storia dell'arte presso l' Università Federico II di Napoli nel 2005

Lingue

- Italiano
- Inglese
- Francese
- Spagnolo
- Tedesco